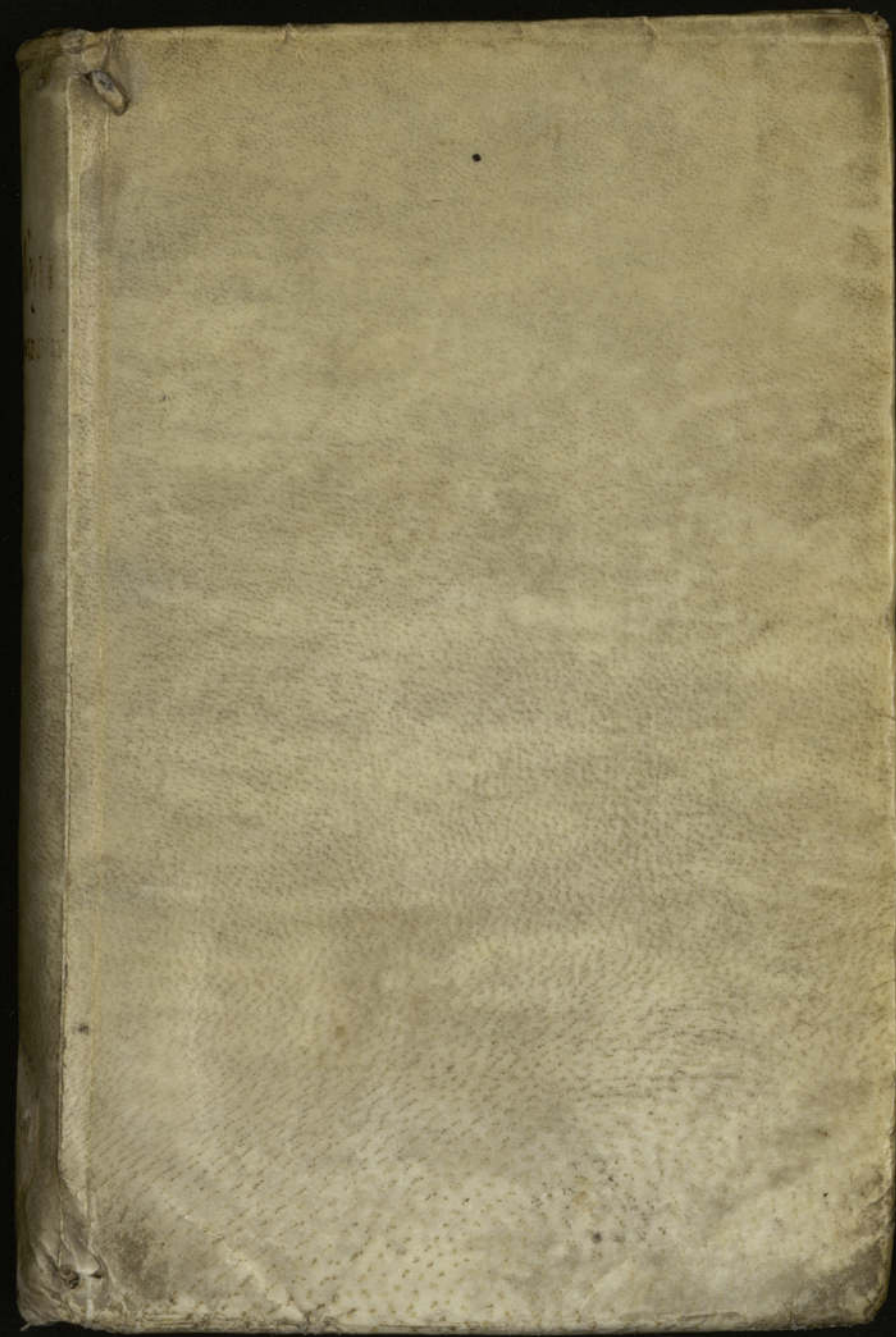


colorchecker CLASSIC



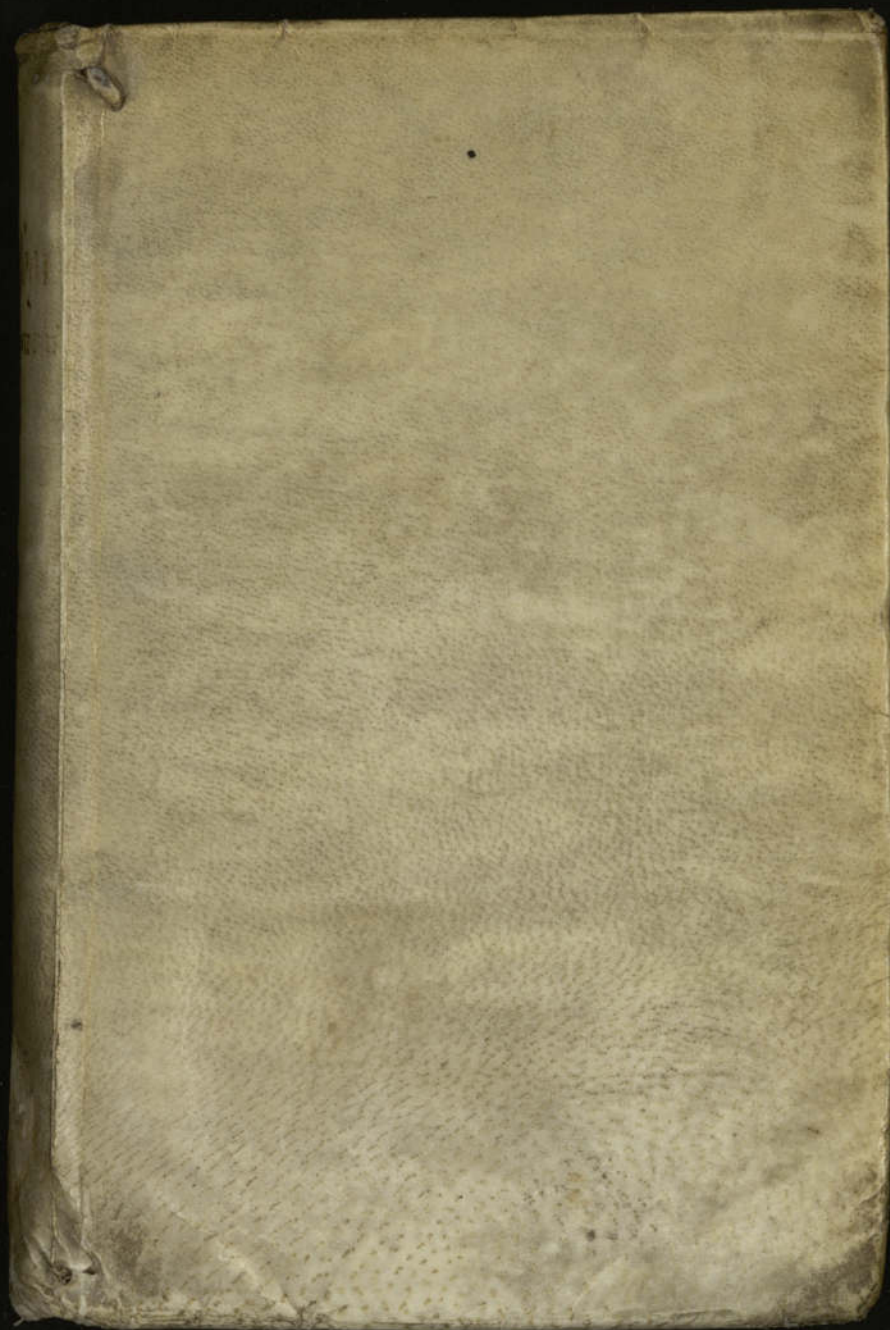
x-rite



ata lora

no. 2000

13



6952

Table des matières contenues
en ce volume.

1. Catalogue des livres qui se trouvent
dans l'officine de l'Imprimerie de la Cour
de France, par M. de la Motte, page 47.
(Catalogue.)
2. Libri in officina Roberti Stephani Regii
typographi pag. 48.
(Catalogue.)
3. Libri venales in Bibliopolio e jusdem
Roberti Stephani pag. 49.
(Catalogue.)
4. Librorum omnium quos sua typis excudit
Christianus Wechelua index pag. 75.
(Catalogue.)
5. Hortulus Bibliothecarius Petri Romanus
pagina 83. (Catalogue.)
6. Catalogue librorum officinae Guiljelmi
Blaeu pag. 107.
7. Catalogue des livres imprimés par Jean
Meturas pag. 115.
8. Catalogue des livres arrivés chez M. Lele
rue J. Tarquet pag. 127.
9. autre Catalogue des livres arrivés chez
M. Lele rue J. Tarquet pag. 136.

10. Typographia Regia pag. 197 (Catalogus.)
11. Indice delli libri di musica che si
Trovano nelle Stampe pag. 206
(Catalogus.) + Di Angelo Gardano.
12. Indice di Tutte Copie di Musica che
si Trova alla Stampa della Regina
pagina 204. (Catalogus.)

4^e p. 57
H A E C E X O F F I C I N A

Rob. Stephani prodierunt, ex quo
suum addidit indicem.

H E B R A E A.

Samuelis libri duo Hebraicè, par-
ua forma. 5 f. 6 d.

Regum libri duo Hebraicè, parua
forma. 5 f. 6 d.

Paralipomenon libri duo Hebrai-
cè, parua forma. 5 f. 6 d.

Canticum canticorum, Ruth, La-
mentationes Ieremie, Ecclesiastes, & Esther Hebraicè,
parua forma. 2 f. 6 d.

Biblia Hebræa integra, enchiridii
forma. 75 f.

Institutionum Hebraicarum ab-
breuiatio, M. Sancte Pagnino Lucensi auctore. 3 f.

Observationes in linguâ Hebrai-
cam, ad simplicem sacrarum literarum intelligentiam
admodum necessariae, Sancte Pagnino Lucensi auctore. 1 f.

G R A E C A.

Nouum testamentum Græcum,
minuto & eleganti caractere Græco & Regio, ex bi-
bliotheca Regia. 8 f.

Dionysii Halicarnassei antiquita-
tum Romanarum lib. XI. ex bibliotheca Regia.

A. i.

De duplici copia verborum Def.

Erasmi Roterodami, commentarij duo: Ex postrema authoris recognitione. 4 f.

Epitome Fabii Quintiliani nuper

summo et ingenio et diligentia collecta, qua possit studiosa iuventus, quicquid est Rhetoricæ institutionis apud ipsum auctorē, breviori compendio, et multo facilius adsequi: Authore Iona Philologo. 18 d.

De syllabarum quātitate, regulæ

speciales, quas Despauterius in carmen non redegit, auctore Maturino Corderio, Grammaticæ professore. 8 d.

Tabulæ Ioannis Murmellii Rure-

mundēsis in artis componendorū versuum rudimenta. 6 d.

Methodus cōscribendi epistolas,

per Christophorum Hegendorphinum.

Eiusdem dragmata locorum tum Rhetoricorū, tum Dia-

lecticorum, cum exēplis ex optimis quibusque authoribus.

Eiusdē exēpla statim coniecturalis, finitimi, qualitatis. 6 d.

Marci Tullii Ciceronis

De oratore ad Q. M. fratrem lib. III.

De claris oratoribus, qui dicitur Brutus, lib. I.

Orator ad Brutum lib. I.

Eiusdem de optimo genere oratorum Prefatio quadam.

Varie lectiones ad calcem reiectæ. 4 f.

Rhetoricorum ad C. Herennium. lib. I. I. I. I.

De inuentione lib. I. I.

Topica ad Trebatium lib. I.

Oratoricæ partitiones. lib. I.

Varie lectiones ad calcem reiectæ. 3 f.

Epistola ad Atticum, summa diligentia castigata, ut in
ijs menda, quæ plurima erant, paucissima iam supersint.

Pauli Manutij in easdẽ epistolas Scholia, quibus abditis
locorũ sensus ostenduntur, cũ explicatioe castigationũ, quæ
in his epistolis penè innumerabiles factæ sunt. 7 f. 6 d.

Officiorum lib. III.

Cato maior, uel de Senectute.

Lælius, uel de Amicitia.

Paradoxa Stoicorum VI.

Somnium Scipionis, ex lib. VI. de Republica.

Quæ quis leget, facile, quantum in ijs emendandis stu-
dium sit adhibitum, intelliget.

Additæ sunt in extremo opere uariæ lectiones è li-
bris manu scriptis, et ex ingenio. 3 f.

Opera Ciceronis minimo volu-
mine, minutis characteribus Italicis. 45 f.

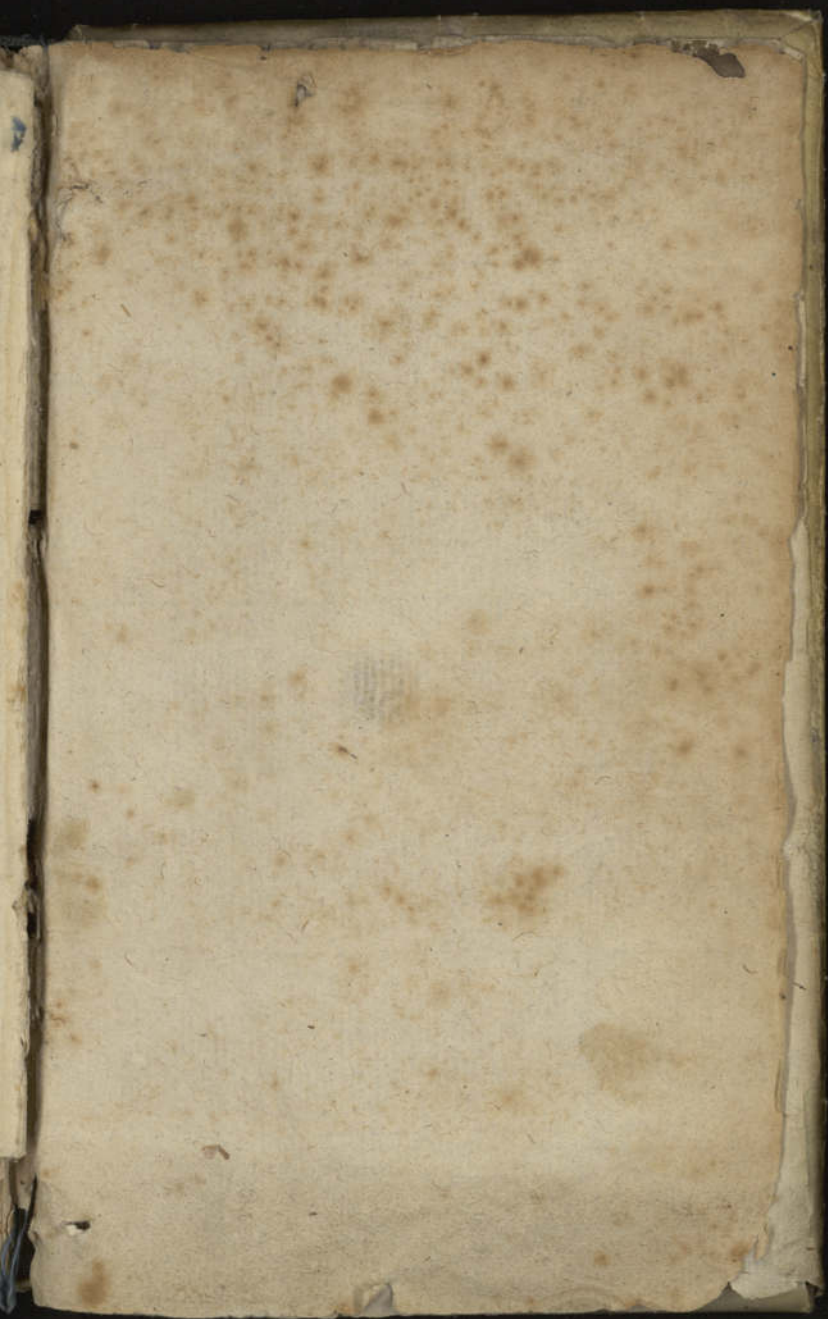
In Ciceronis Partitiones Cõmen-
taria Georgij Vallæ. 2 f.

Marci Tullii Ciceronis Sententiæ
illustriores, Apophthegmata item, et Parabola, siue simi-
lia: aliquot præterea eiusdem piæ sententiæ:

Authore Petro Laguerio Compendiensi. 2 f. 6 d.

Le trespas, obseques, & enterre-
mẽt de tres hault, tres puissant, et tres magnanime Fran-
cois par la grace de Dieu Roy de France, tres chrestie pre-
mier de a nom, prince clement, pere des arts et sciẽces.

Les deux sermons funebres prononcez esdictes obse-
ques, l'ung a Nostre dame de Paris, l'autre a Saint Denys
en France. 1 f. 6 d.



I
R
Sp
Co
He

EM

