

colorchecker CLASSIC



0 cm 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

x-rite

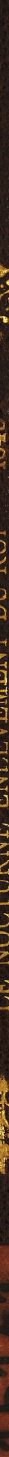
mm

(S) LE NOCTURNE ENI, ÉVÈMENT DU ROI, 1649



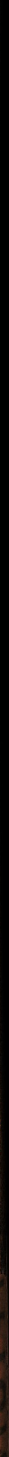
1649

LE NOCTURNE ENI, ÉVÈMENT DU ROI, 1649



1649

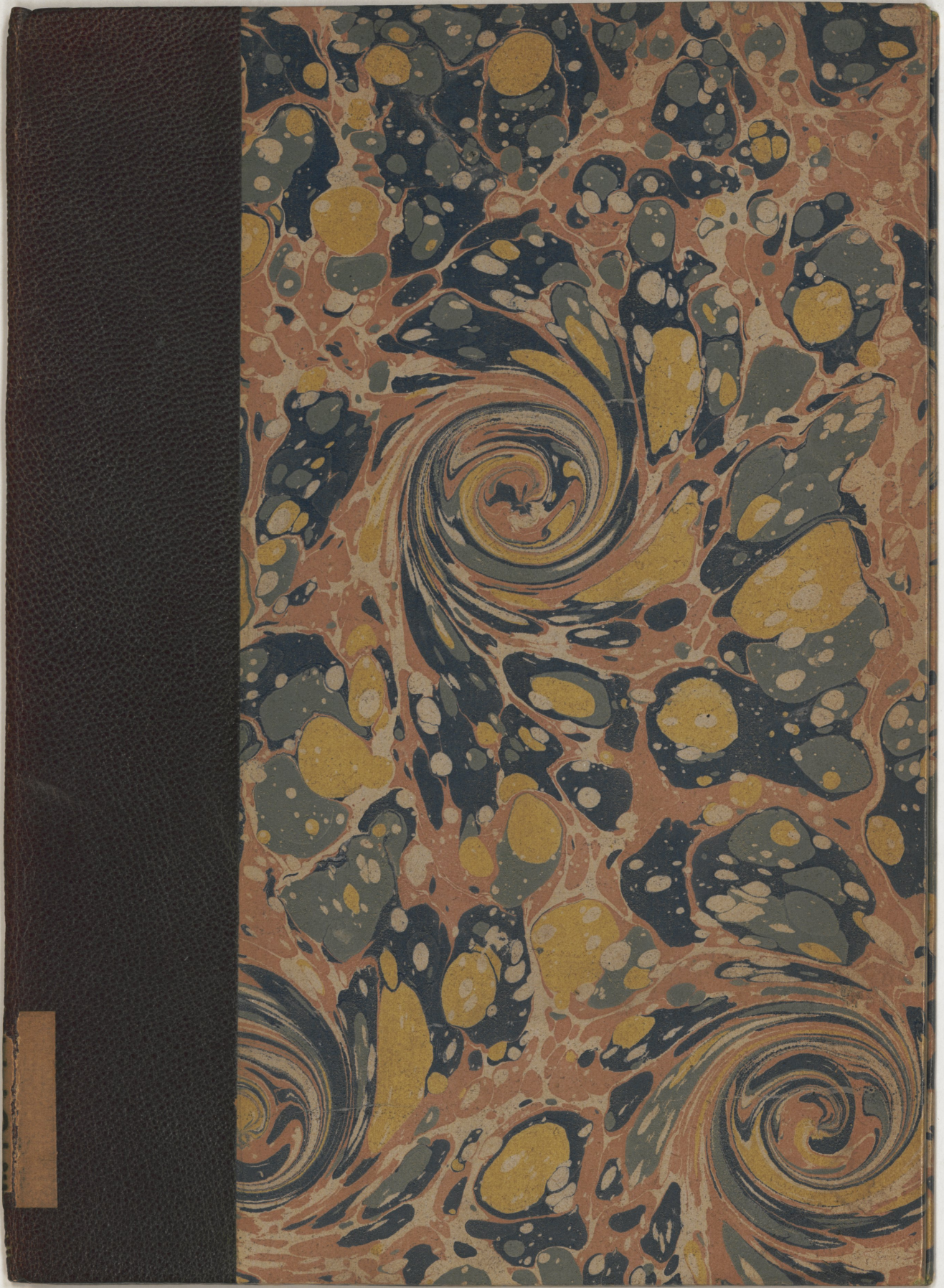
LE NOCTURNE ENI, ÉVÈMENT DU ROI, 1649



1649

LE NOCTURNE ENI, ÉVÈMENT DU ROI, 1649





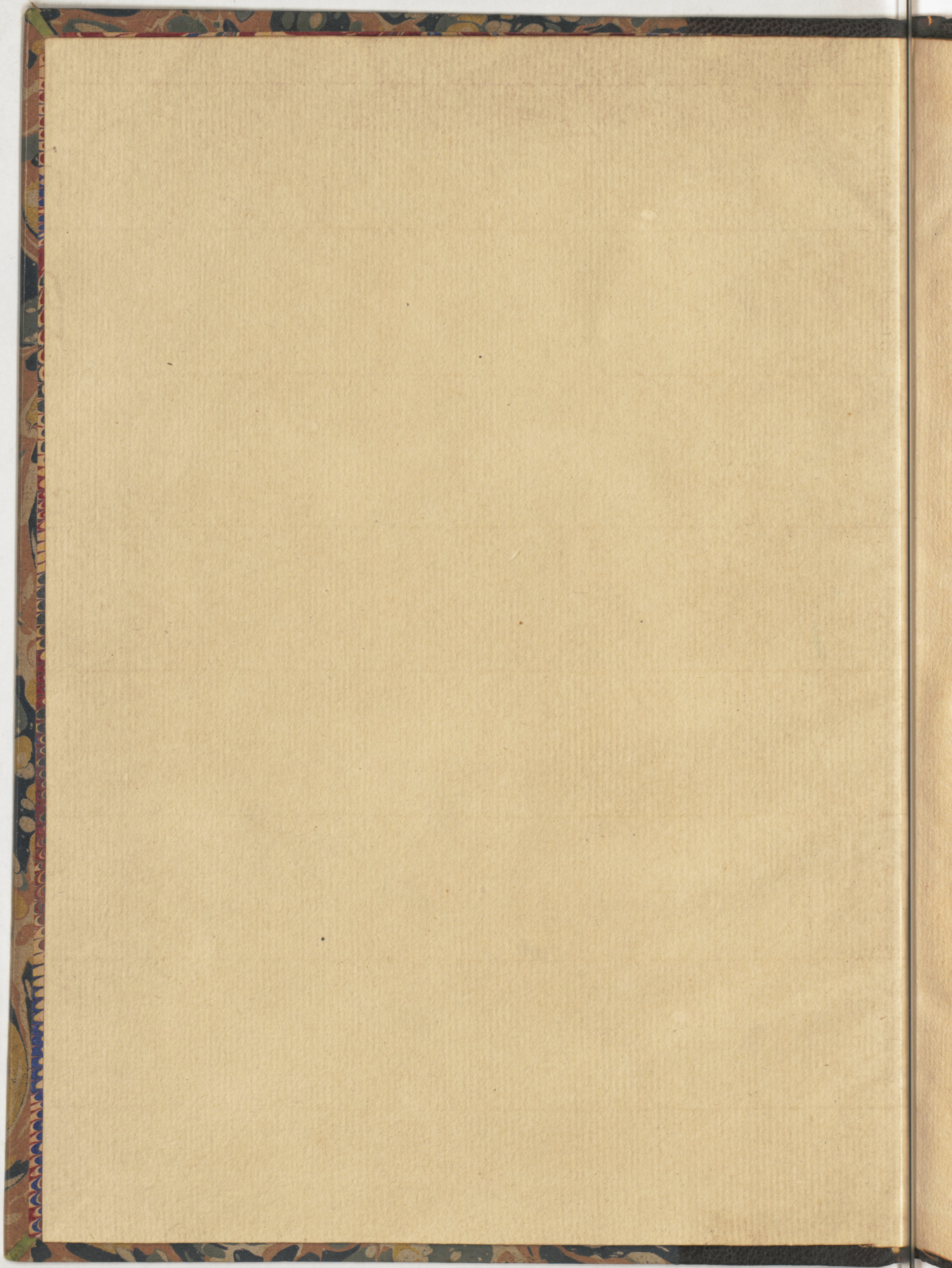












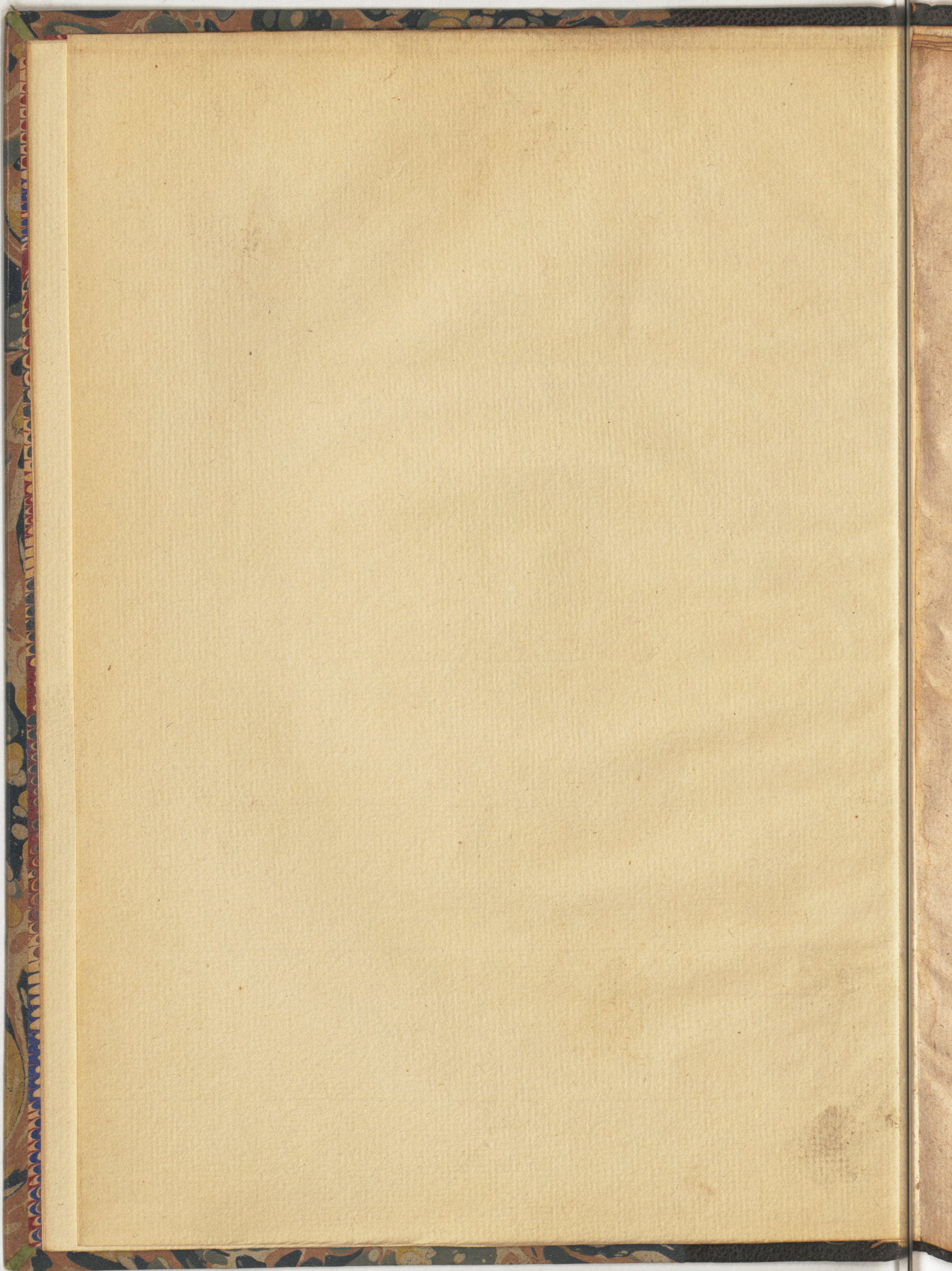


In. 15141.

Cat. Moreau,

n° 2530







LE NOCTURNE  
ENLEVEMENT  
DV ROY

HORS DE PARIS;

FAIT

PAR LE CARDINAL MAZARIN;

LA NVICT DES ROYS.

*EN VERS BURLESQVES.*



A PARIS,

Chez PIERRE LE CHAMPENOIS, en sa  
boutique proche la Samaritaine.

M. DC. XLIX.



50

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.





L'ENLEVEMENT DV  
Roy hors de Paris.

**N**E veux chanter, sans prendre haleine,  
Non le ravissement d'Heleine,  
Non le rapt de ce beau garçon:  
Qui sert à Iupin d'Eschançon,  
Non l'enleuement d'Orythie

Par vn souffle de la Seythie;  
Non celuy de Nymphé Europa,  
Qu'en vain fit chercher son Papa:  
Non celuy-là de Proserpine,  
Dont Ceres fit si grise mine  
A Mademoiselle Venus,  
Sale Princesse des culs-nuds;  
Je ne pretends pas non plus dire,  
Qui iadis ravit Deianire.  
Tous ces rapt, & ravissements  
Sont de vieux diuertissements:  
Et ne voudrois prendre la peine  
De les chanter que par douzaine  
Pour faire trêve de suspens.  
Celuy que chanter ie pretens,  
Et qu'en mon esprit ie rumine,  
Est vn rapt à la Mazarine.  
Rapt qui fit du bruit à Paris,  
Plus que le rapt que fit PARIS,  
N'en fit dans la fameuse Troye,  
Qu'Achille pluma comme vne oye.  
C'est vn rapt de cette façon,  
Que vous veult dire ma chanson.



5. Mars

La mode en est des plus nouvelles,  
 Et ne commença qu'aux estoilles  
 La nuit de la Feste des Rois,  
 Il y eut Vendredy deux mois.  
 Muse qui sçais toute l'histoire,  
 Repasse vn peu dans ma memoire  
 Le Martial euenement  
 De ce grotesque enleuement.  
 Dis-moy quels motifs Italiques,  
 Ou pour mieux dire, tyranniques,  
 Induisirent le Cardinal  
 A faire à Paris tant de mal;  
 Et pour quoy pourpre Mazarine  
 Luy interdisit la farine,  
 Le vouloit-il faire ieusner  
 Auant que de luy pardonner?  
 Assurement que ce Ministre,  
 Autheur d'inuention sinistre,  
 Pour le punir de son rebec,  
 Le vouloit prendre par le bec.  
 Ne ments point, ma chere Camuse,  
 Crois-tu que ce fust la sa ruse?  
 Dis-moy si i'ay bien deuiné  
 De me l'auoir imaginé?  
 A ce mot ie te voy sourire,  
 Sans doute que tu vas le dire,  
 Mais au moins ne me trompe pas,  
 Et garde de faire vn faux pas.  
 Raconte moy bien, quelle mousche  
 Picqua cet animal farouche,  
 Et fit que Paris cette fois  
 Celebra de si tristes Rois.  
 Obserue sur tout vn bon ordre;  
 En me racontant ce desordre,

Et



5  
Et prens ta gaillarde humeur,  
Pour bien chanter cette rumeur.  
Depuis le iour des Barriades,  
Où l'on fit maintes algarades  
A vaillans & braues Guerriers,  
Qui combattoient pour Financiers,  
Financiers, qu'on nomme sangsuës,  
Pour parler en termes de ruës,  
Pestes d'Estat, chiens de voleurs,  
Maltoutiers, & monopoleurs  
Du depuis, dis ie, que nos Bardes  
Repoufferent soldats des Gardes,  
Qui de tous costez assaillis  
Gagnerent bien-tost le taillis.  
Et par la force de leurs armes,  
Donnerent d'estranges alarmes  
A nostre pauvre Chancelier,  
Fort esloigné de son pallier,  
Ce qui fit, nonobstant sa suite,  
Que PÉTRYS gagna la guerite  
Pour se mettre à l'abry du vent  
Qui souffloit derriere & devant,  
Formant en l'air vne tempeste,  
Dont le choc eust brisé sa teste,  
S'il n'eust bien tost gagné le bord  
Pour se refugier au port.  
Au port, s'entend au domicile,  
Où logeoit Prelat de Sicile,  
Qui plus passe qu'un trespassé  
De tout ce qui s'estoit passé,  
Receut ce compagnon d'office,  
Eschapé d'un grand sacrifice,  
Qu'il pensa faire (ce dit on)  
Au Dieu, qu'on appelle Pluron,

E.



Quoy qu'en vne telle espouuante  
Il eust fait (bien qu'il ne s'en vante)  
De ses pechez confession,  
Et receu l'absolution.

Enfin depuis que nos Megeres;  
(C'est à dire nos Harangeres)  
Firent si bien que sans appel  
On rendit Monsieur de Broussel,  
Qu'on auoit de chez luy par force  
Enleué dedans vn carosse,  
Et transporté dans certain lieu,  
Pour se confesser au bon Dieu  
De toutes ses fautes passées,  
Tant en paroles qu'en pensées,  
Car, pour en franchement parler,  
Breuuage il deuoit aualer,  
Mais breuuage qui de maniere  
Conduit tout droit au Ometiere,  
Et par la vertu de ses eaux  
Garantit l'homme de tous maux.

Le rouge Prelat de Sieille  
Songea deslors à faire gille,  
Voyant qu'à Paris quelque iour  
On luy joueroit vn mauvais tour.  
En effet ce faiseur de sauces  
En peu de temps tira ses chausses,  
Et sans trompette ny tambour  
Fit sortir de Paris la Cour.  
Mais se voyant à la campagne  
Sans les troupes de l'Alemagne,  
Qu'il pretendoit faire venir,  
Pour se venger, & nous punir,  
Son esprit fertile en malice,  
Invente alors vn artifice,

F



Et par vn petit compliment  
 Enjolle nostre Parlement.  
 Il accorde à toute la bande  
 Ce que la Iustice demande  
 Et, courant de cendres son feu  
 Fait bonne mine à mauvais lieu:  
 Leur dit d'vne façon ciuile,  
 Que le Roy veut rentrer en ville,  
 Et que sans faute Samedy  
 Il y sera sur le midy.  
 Pour ce coup il tint sa promesse,  
 Et ramena Maistre & Maistresse,  
 Afin que par vn second dol  
 Il en fist derechef le vol.

Depuis ce iour vn mois se passe,  
 On ne parle plus de disgrâce,  
 Et l'on ne void dedans Paris  
 Par tout que matiere de ris.  
 Le fameux Hostel de Bourgogne  
 Reprend de nouveau sa besogne,  
 Et le Theatre du Marais  
 Se veut encore mettre en frais  
 Pour nous faire voir les merueilles  
 De ses machines nonpareilles,  
 Et nous donner au Carnaval  
 Vn plaisir qui soit sans égal.  
 Tout parle de resiouyffance,  
 De Bals, de Balets, & de dance,  
 Et l'on espere desormais  
 Les fruits d'vne profonde paix.  
 Mais ce n'estoit pas l'esperance  
 De la Mazarine Eminence,  
 Qui nous fit voir en peu de temps  
 De bien contraires passetemps.

Et



Pendant qu'on songe aux Comedies,  
 Il prepare des Tragedies,  
 Mais Tragedies tout de bon,  
 Qu'on ne vid iamais à Bourbon.  
 Il fait par sous main de Pologne,  
 De Flandres, & de Catalogne,  
 Tirer toutes les garnisons,  
 Pour venir piller nos maisons.  
 Il fausse sa foy, sa parole,  
 Il restablit le monopole,  
 Fait tous les iours emprunts nouveaux  
 Ennoye Mulets & Cheuaux  
 Chaque soir par diuerse porte,  
 Et se rit de nous de la sorte.  
 Touresfois sage Parlement  
 Vid bien qu'on faussoit son serment,  
 Qu'on ne tenoit pas sa parole,  
 Et qu'on leuoit mainte pistole:  
 Mais comme il est de douce humeur,  
 Il n'en fit pas grande rumeur,  
 Il fait seulement quelque plainte,  
 Dit que le peuple a de la crainte,  
 Et murmure qu'aux enuiron  
 On retire des garnisons:  
 Que l'on desgarnit les frontieres,  
 Et des villes toutes entieres,  
 Pour venir fondre sur son dos,  
 Et sangler les pauvres Badauts.  
 Que desia l'on void dans Pontoise  
 Maint Bourgeois fort mal à son aise,  
 Des rauages, & des degats  
 Que font chaque iour les soldats,  
 Qui ne receuans point de montre,  
 Pillent tout ce qui se rencontre,



Et vivent à discretion,  
 Ou plustost à profusion.  
 Que cela donne de l'ombrage  
 Aux esprits, qui craignent l'orage,  
 Et qui dans l'apprehension  
 Pourroient faire sedition.  
 Nonobstant telles remonstrances  
 Des Parlementaires puissances,  
 Nostre Prelat, matois & fin,  
 Ne cesse de tendre à sa fin,  
 Et fait tant par ses tours obliques,  
 Et par ses ruses diaboliques,  
 Qu'il amuse tout le troupeau,  
 Dont il vouloit auoir la peau,  
 Luy promettant monts & merueilles  
 Pour le prendre par les oreilles,  
 Et le mener si rondement  
 Qu'il ne soufflast pas seulement.  
 Il resolut donc en luy-mesme  
 De luy faire faire Carefme,  
 Mais Carefme qui dure plus,  
 Que ces gros Carefmes joufflus,  
 Qui finissent le iour de Pasques,  
 Estans saouls de viandes de Caques.  
 Carefme, qui fort proprement  
 Se nomme jeusne seulement.  
 Tel que celuy de la Rochelle,  
 Qui mangea toute sa chandelle,  
 A fricasser friands morceaux  
 De carosses & de cheuaux.  
 Et, qui n'ayant plus dequoy frire,  
 N'eut plus aussi sujet de rire,  
 Ains aussi-tost quitta le dé,  
 Et vint doucement à Iubé.



Il en pensoit faire de mesme,  
 Par le moyen d'un tel Carefme:  
 Mais le pauvre sot est trompé,  
 Et son Carefme est attrapé:  
 Mardy gras a donné taloche  
 Dessus sa mourante caboche,  
 Et d'un coup d'absolution  
 Luy a sanglé le croupion:  
 Muse, laissons les là se battre,  
 Et faire les diables à quatre.  
 Retournons à nostre Prelat,  
 Qui va faire son attentat.  
 Desia la sombre nuit approche,  
 Il s'en va mettre chat en poche,  
 Et faire un tour de son mestier  
 Plus subtilement que Cormier.  
 Qu'il va bien tailler des croupieres  
 A des gens qui n'y songent gueres,  
 Je veux qu'on me dague le sein,  
 Si quatre scauent son dessein.  
 Fais moy donc jallir de ta veine  
 Non pas quelque demie douzaine,  
 Mais quelque centaine de Vers,  
 Pour bien décrire le reuers,  
 Dont Mademoiselle Fortune  
 Renuersa Ministre nocturne,  
 Qui dans la faueur de la nuit  
 S'eschappa de Paris sans bruit.  
 Phoebus le grand falot du monde  
 Estoit encourtiné de l'onde,  
 Et le vieux penard de Tithon,  
 Baisoit encore le teton  
 De la Cephalienne gouge,  
 Dont la couleur est toujours rouge;



Lors que Prelat Sicilien,  
 Sans au Senat en dire rien,  
 Apres que toute la canaille  
 Eut fait à qui mieux mieux ripaille,  
 Parce qu'il estoit cette fois  
 Veille d'une Feste des Roys,  
 Nous enleua, comme vne Parque,  
 Louys nostre petit Monarque,  
 Que tout Paris tant regretta,  
 Deslors que Prelat l'emporta,  
 Qu'à present il regrette encore,  
 Tant il l'ayme, & tant il l'honore,  
 Et que tousiours regrettera,  
 Tant qu'esloigné de luy sera.  
 Il raut donc ce pauvre Prince,  
 Du centre de nostre Prouince.  
 A vray dire, en cette action  
 Il eut grande discretion;  
 Car la chose fut si secrette,  
 Qu'on n'ouyt tambour, ny trompette,  
 De la grande peur qu'il auoit  
 D'esveiller le chat qui dormoit.  
 C'estoit auoir, en conscience,  
 Vne profonde reuerence,  
 De ne vouloir mal à propos  
 Troubler des voisins le repos.  
 Il ne fut pas sorti de la ville,  
 Qu'incontinent rumeur ciuile,  
 Quoy qu'à peine sçeust-on le tour,  
 S'espand au quartier d'alentour;  
 Quelque Bourgeois dans ces alarmes  
 Commence de crier aux armes;  
 Mes amis, nous sommes perdus,  
Le Cardinal nous a vendus.



Qu'on fermes promptement la porte,  
 Et qu'on y plante vne cohorte,  
 Il faut refuser tout à plat  
 De laisser sortir chien ny chat.  
 Si l'on espere, apres gogaille,  
 Nous prendre comme rats en paille,  
 Faut aussi que Seigneur soient pris,  
 Qui sont encore dans Paris.  
 Il n'est point de meilleur remede  
 Dans le mal-heur qui nous possede :  
 Le reconfort des mal-heureux  
 Est d'en voir quantité comme eux.  
 Sus donc, que dans vn tel orage,  
 Vn chacun s'arme de courage,  
 Et prenne Harquebuze & Mousquet,  
 Sans dauantage de caquet.

Aussi-tost l'on prend la rapiere,  
 Le Mousquet & la Bandouliere,  
 Et sont tous ces nouueaux Soudarts  
 Plus superbes que des Cefars.  
 Preux & vaillans de telle sorte,  
 Ils se saisissent de la porte.  
 Ferment serrures & verrous  
 Barricadent bien tous les trous;  
 Et mettant serpentín sous mesche,  
 Se preparent à faire bresche,  
 Au premier, qui malgré leurs dents,  
 Voudront s'eschapper du dedans.  
 A voir la rage & la furie  
 De la nouvelle lacquerie,  
 On eust dit que du Coutelas  
 Elle alloit mettre tout à bas.  
 De fait, elle tint son courage,  
 Car aussi, tost vint du bagage,

Pour



A B

Pour s'en aller à S. Germain,  
Auquel on coupa le chemin.  
Les plus hardis de la canaille,  
Se jettent d'estoc & de raille,  
Sur le dos du pauvre Cocher,  
Et le font du Char trébucher,  
Plus hardiment que le tonnerre  
Dont Iupin renuersa par terre,  
Vn mauvais Cocher (ce dit-on)  
Que l'on appelloit Phaëton,  
Les autres grimpent par les rouës  
Sans craindre ny crottes, ny bouës,  
Et pillent meubles arrangez,  
Comme des Tygres, enragez;  
L'vn se bossuë la caboche,  
L'autre mainte pistole empoche,  
Celuy cy peste, en enrageant  
De ne pouuoir auoir d'argent,  
Et se rejette de plus belle  
De cul, de teste, & d'escarcelle,  
Vous casse, par maint chinfreneau,  
De son compagnon le museau;  
On presse, on se pousse, on se hoche,  
Au plus fort est tousiours la poche,  
Tel a de l'argent à foison,  
Qui s'en va vuide à la maison.  
Bref, telles mains, & telles pattes,  
Mains, qui sont fort peu delicates,  
Firent du bagage de Cour  
Inuentaie, qui fut fort court.  
Quelque temps apres ce pillage,  
Vint, en assez bel attelage,  
Vn carrosse à quatre cheuaux,  
Qui fut deschiré par morceaux;



Il estoit à certaine Dame,  
 A qui l'on chanta bien sa game,  
 Quoy que Dame ne fust de Cour,  
 Ains de certain lieu d'alentour.  
 Le plains fort son fore miserable,  
 Car la Dame estoit honorable,  
 Et malgré sa modeste humeur,  
 Elle monstra la son honneur.  
 On la déchire, on la dépouille,  
 Les Fruictieres luy chantent pouille,  
 L'appellent Dame au eul croître,  
 Tout son magot est emporté,  
 Bestes & gens sont mis en proye,  
 Tant grosses pieces, que monnoye,  
 Tout est sans mercy, ny pardon,  
 Du Peuple mis à l'abandon:  
 Il n'est pas iusques à la frange,  
 Qui traîne au milieu de la fange,  
 Et chacun grippe son morceau  
 Quoy que foulé dans le ruisseau.  
 Jamais Loups de la Barbarie  
 Ne se ietterent de furie  
 Sur le dos de pauvre brebis  
 Comme ces mangeurs de pain bis.  
 Ny sours, ny sanglots, ny larmes,  
 N'esmeurent ces nouueaux Gens d'armes,  
 Et si subite affliction  
 Ne leur fit point compassion.  
 Ils coururent ces belles iouës  
 De frequentes plaques de bouës:  
 Et sur ce beau corps patrouille  
 Iouèrent au Roy despouille.  
 Voyant continuer l'audace  
 De la cruelle populace,



15  
Quelque Bourgeois à cœur humain  
Commence à prendre picque en main,  
Sort des plus fameuses bourriques,  
Fend le gros, à grands coups de picques,  
Retire en mesme temps des coups  
Dame, qui n'auoit plus de poulx,  
Et qui d'vne douleur si forte  
Estoit, pour le moins, demy-morte,  
Bref, la fait porter promptement  
Dans vn bon lit, bien chaudement.  
Depuis ce choc ie ne scay mie,  
Si la Dame est encore en vie,  
Mais qu'elle soit en vie, ou non,  
Ie vay poursuiure tout de bon.  
Le bruit de telles pilleries,  
Qui n'estoient pas des railleries,  
S'espandit de tous les costez  
Dans les lieux les plus escartez.  
Plus cette ciuile tourmente  
Se iette loing, plus elle augmente,  
Et d'vn tel bruit, chaque animal  
Veut discourir qui bien, qui mal.  
L'vn dit d'vne façon l'affaire,  
L'autre la dit tout au contraire,  
Ainsi deux differents parleurs  
Sont deux differents ambaleurs.  
Mais laissons parler la canaille,  
Qui ne dit jamais rien qui vaille:  
Et voyons si dans le marché  
Le pain s'y donne à bon marché.  
Boulangers de pain de Gonesse  
Y sont au bout de leur finesse,  
Voyans qu'vn millio de mains  
Grippent de tous costez leurs pains.



Ils ont beau crier patience, Quelque Bourgeois  
 Chacun se moque d'audiance, Commence à  
 Et sans entendre de raison, Sort des plus  
 Veut muni de pain sa maison, Rend le gros  
 Tel, qui n'auoit appris de prendre, Rente en  
 Que pour trois iours de ce pain rendre, D'auoir  
 Eut si grand' peur, que cette fois, Et qui d'un  
 Il en prit pour deux ou trois mois, Estoit, pour  
 Chaque Bourgeois vuid sa bourse, Et la fait  
 Fait chez luy mainte, & mainte course, Dans un  
 Et reuent plusieurs fois querir, Depuis ce  
 Dequoy l'empescher de mourir, Si la Dame  
 Madame la grosse Bourgeoise, Mais du  
 Qui repositoit fort à son aise, Le voy  
 Et ne se hastoit pas si fort, Le bruit de  
 Pour laisser passer le plus fort, Qui n'estoit  
 Alors se trouua bien camuse, Et s'espandit  
 De voir que (nenny ie m'abuse, Dans les  
 Elle eut vn demy pied de nez, Plus ceste  
 Pains estoient desia destournez, Se iette  
 Boulangers, qui de leur demeure, Et d'un  
 Ne sortirent de si bonne heure, Veu  
 Que leurs Confreres & Cousins, L'un  
 Compagnons, amis, & voisins, L'autre  
 Et qui furent plus tard en Ville, A  
 Où se formoit guerre Ciuile, Où  
 N'eurent pas le temps de venir, Mais  
 De leurs pains nos Halles fournir, Qui  
 Chacun dès la premiere rue, Et voyons  
 Sur charette de pain se rue, Le pain  
 Et voudroit auoir trente mains, Boulangers  
 Pour enleuer autant de pains, Y  
 Iamais en pareille tempeste, Voyons  
 Pains ne furent à telle feste, Qu'



Et ne croy pas que deormais,  
 Pains y soient encore iamais.  
 Car à pains on rendoit hommage  
 De grand cœur, & de grand courage,  
 Et tel sembloit les deuorer,  
 A force de les honorer.  
 Enfin quand toutes les charettes  
 S'en retournerent toutes nettes,  
 On eut recours au pain bourgeois,  
 N'en trouuant plus de villageois.  
 On va de boutique en boutique,  
 Personne d'honneur ne se pique,  
 Et l'on y voit le Partisan,  
 Tout de mesme que l'Artisan.  
 Là le Loup, avecque la Louue,  
 Arrache tout ce qui s'y trouue,  
 Et deuore iusqu'au pain bis,  
 La Manne des pauures brebis :  
 Fait de paroles grande chere  
 A Madame la Boulangere,  
 Et luy iette sans marchander  
 Tout ce qu'il luy plaist demander.  
 Ces liberalitez si grandes  
 Font que mes Dames les Marchandes,  
 Dont chacun brigue l'amitié,  
 Encherissent pains de moitié :  
 Et rembarrent ceux, dont la langue  
 Leur veut faire quelque harangue,  
 En se plaignant de la cherté  
 De leur trop grande liberté.  
 Cherchez ailleurs ? ( ce disent-elles )  
 Je n'aymons pas tant de querelles,  
 Cà, cà, redonnez-nous ce pain,  
Aussi bien n'avez-vous pas faim :



S'il ne vous duit, c'est pour vn autre  
 Vraman vous este vn bon Apotre;  
 Et vous auez bonne raison  
 De pester en nostre maison!  
 Allez ailleurs faire vacarme?  
 Vous mettriez chez nous l'alarme.  
 Ainsi ces mutins chaperons,  
 Trouffez comme des potirons,  
 Vous rendant muet vn pauvre homme,  
 Font si bien qu'il paye la somme,  
 Qui les faisoit mettre en courroux,  
 Et l'obligent à filer doux.

Si vendeuses de pain sont cheres,  
 Aussi le sont Dames Boucheres,  
 Et rançonnent les pauures gens,  
 A peu près comme des Sergens,  
 Qui font crier misericorde  
 A ceux qui meritent la corde.  
 Chacun dit, c'est vne pitié!  
 Tout est enchery de moitié!  
 Et faisant triste, & noire mine  
 Commence de crier famine:  
 Ceux qui d'entr'eux sont plus peruers  
 Iurent à tors, & à trauers,  
 Et ne scachans à qui s'en prendre  
 Disent tout haut qu'il faudroit pendre,  
 (Mais, grotesque Muse, tout beau,  
 Tout cela n'est ny bon ny beau;  
 Ne discourons pas dauantage  
 De l'insolence de leur rage,  
 Il n'est pas temps de parler gras,  
 Nous auons passé Mardy gras.)

Allons faire vn tour dans les Halles,  
 Quoy que d'ordinaire fort sales,



Tant de crottes, que de bons mots  
 Tirez du langage des Goths,  
 Dont Megeres pleines de bouës  
 Se donnent souuent par les iouës,  
 Et voyons de quelle façon  
 On se iette dessus le son,  
 ( S'entend son meslé de farine,  
 Qui garde l'homme de famine,  
 Car son ne pourroit autrement  
 Luy donner grand soulagement.)  
 Desia l'on y court à la foule,  
 Desia l'vn sur l'autre se roule,  
 Et ferre iusques à tel point  
 Le modele de son pourpoint,  
 Qu'il se fait peter la bedaine,  
 Et pasme d'vne courte haleine.  
 Là Meusniers voyent qu'à leur tour,  
 Chacun leur vient faire la cour:  
 Mais cette gent peu debonnaire  
 D'abord enuoye faire faire  
 Ceux, qui par leurs trop longs discours,  
 Ou qui, par leurs tours & retours  
 Esperent gagner quelque chose  
 A force de plaider leur cause:  
 Ce bestail reuësche & testu  
 N'en relasche pas yn festu:  
 Et ne croy pas qu'en tel desordre  
 Le Diable luy fist rien demordre  
 De ce qu'il a dit vne fois,  
 Il en faut passer par ses loix,  
 Car tant plus il vend la farine,  
 Tant plus on songe à la famine.  
 Tout chacun voyant dans ce deüil,  
 Que le prix en croist à veüe d'œil.



19 20  
Cette cherté les intimide,  
Rend l'un vif, & l'autre stupide,  
Selon les inclinations  
De leurs imaginations.  
Les vns sur l'aduenir se fient,  
Les autres de tout se deffient,  
Et disent que c'est le plus seur.  
De se garnir pour le futur:  
Que la guerre Parisienne  
Est pour estre de longue haleine,  
Qu'on ne va pas à S. Germain  
Pour reuenir le lendemain,  
Lors que la nuit à l'eschauguette  
On fort sans tambour ny trompette.  
Quelqu'un, qui croit mieux raisonner,  
Dit qu'il ne faut pas s'estonner,  
Que toute cette eschauffourée  
Ne peut pas estre de durée,  
Et qu'on verra dans peu de temps  
A Paris de grands changemens.  
La rumeur (dit-il) est trop forte,  
Pour durer long temps de la sorte,  
Et de mal-heurs vn tel excez  
Ne peut auoir vn long succez;  
Il s'en va sortir de la Ville  
Des hommes plus de trente mille,  
Si le premier iour de marché,  
Le pain est encore arraché.  
Ainsi gens de toutes volées  
Veulent dire leurs ratelées,  
Là Sauerier, ou Crocheteur  
Veut faire le grand Senateur,  
Vn autre de pareille estoffe  
Vous trenchera du Philosophe;



Et iuge des presens malheurs  
 Comme vn aueugle des couleurs.  
 Enfin tant Bourgeois que Canaille  
 Parlent de guerre, ou de mangaille,  
 Et vous en dit son sentiment  
 Selon son petit iugement,  
 Mais c'est trop demeurer aux Halles,  
 Laissons-y Chaperons, & Cailles.  
 Chapeaux de feutre, & Tapabords  
 Se passer cent fois sur le corps  
 Par leurs frequentes cullebutes,  
 Et vider toutes leurs disputes.  
 Allons faire vn tour au Palais,  
 Où se vendent Glands & Collets,  
 Baudriers, Rubans, Esquillettes,  
 Et quantité d'autres sornettes,  
 Non pour acheter des bijoux,  
 Car ce n'est plus le temps des fous,  
 Outre qu'il est aujourd'huy feste,  
 Et que i'auons martel en teste.  
 Mais plustost pour sçauoir comment  
 Sage Seigneur le Parlement  
 Se prepare à mettre bon ordre  
 A cét effroyable desordre,  
 Et par certaine inuention  
 Appaiser la sedition.  
 Toutes les Chambres assemblées,  
 Non pas sans estre vn peu troublées,  
 De tels accidens inouys,  
 Les Escheuins estans ouys,  
 Rendent vn Arrest, lequel porte  
 Qu'on fera garde à chaque porte,  
 Aussi bien la nuit que le iour,  
 Que tous villages dalentour.



Seront teus (peur de famine)  
 D'apporter à Paris farine,  
 Et d'empescher que garnisons  
 Se retirent en leurs maisons.  
 Que Pretorienne Iustice  
 Tiendra la main à la Police,  
 Et taxera par mandement  
 Les choses raisonnablement;  
 Que pour ce faire, Commissaires,  
 Qui sont comme les Iannissaires,  
 Seront chaque iour attachez,  
 Dedans les Places & Marchez.  
 Qu'Officiers de chacune porte  
 Y tiendront iour & nuit main forte,  
 A ce que Cheuaux, ny Mulets,  
 Conduits par Maistres, ou Valets,  
 Chariots chargez de bagages;  
 Carosses escortez de Pages,  
 Enfin, que ny rats ny fouris  
 Ne puissent sortir de Paris.

Voila ce que Iurisconsultes  
 Pour pacifier les tumultes,  
 Bruits, & desordres sans pereils,  
 Ordonnerent par leurs conseils.  
 L'Arrest se chante par la Ville,  
 Et rend le peuple vn peu docile,  
 Voyant qu'en cette extremité  
 L'on travaille à la seureté.  
 Aussi tost chaque Capitaine  
 Voit ce qui est de son domaine:  
 Cherche Porte-enseigne & Sergent,  
 Qui ne luy coustent point d'argent:  
 Fait battre promptement la Caisse,  
 Chaque Bourgeois demande, qu'est-ce



Et par le Tambour informé,  
 Sort de son logis tout armé,  
 Pour aller faire pied de grue  
 Dedans la martiale rue,  
 Où Capitaine du quartier,  
 (Qui souuent sçait peu son mestier,  
 Et n'entend en cas de milice  
 Ny subtilité ny malice)  
 A domicile retenu,  
 Dont il paye le reuenu  
 Pour honorer ce nouueau maistre,  
 Chacun fait peter le salpestre,  
 Lieutenant, Sergent, Caporal,  
 Luy fait salve de General.

Ce Fierabras prend son espée  
 Dans le sang humain non trempée;  
 Son escharpe & son poiétrinal,  
 Pestant contre le Cardinal:  
 Et, sa demie pique estant prête,  
 De ses gens se met à la teste,  
 Tenant en cette qualité  
 Mieux qu'un Césard, sa grauité.  
 Les Soldats au son de la Caisse  
 Deux à deux, comme chiens en laisse,  
 Suiuent leur Chef, flancs contre flancs,  
 Et vous tiennent des mieux leurs rangs.  
 L'un d'eux en Espagnol se quarre  
 Pousse l'un, dit à l'autre, gare?  
 Celuy là trouffe son Chapeau,  
 Celuy-cy lèue le museau  
 Pour exposer son nez en veug  
 De ceux qui passent par la rue:  
 Bref, ces belliqueux Habitans  
 Sont plus fiers que des Capitans.



Chaque martiale cohorte  
 S'achemine vers chaque portè;  
 Destache plusieurs de son corps,  
 Les poste dedans & dehors,  
 En qualité de Sentinelles  
 Avec injonction mortelles  
 De veiller, & ne branler pas,  
 A peine de passer le pas.  
 On fait, pour poser mainte pique  
 Corps de garde d'une boutique,  
 Où nouveaux guerriers en repos  
 Sement de differents propos  
 Touchant cette nouvelle guerre,  
 Non sans choquer par fois le verre  
 Attendant la succession  
 De Camarade en faction.  
 C'est assez roder par la Ville,  
 Voyons ce que rumeur ciuile  
 Fait faire dedans les Faux-bourgs,  
 Pour se garder des mauvais tours,  
 L'on s'y retranche de fusailles,  
 Dont on fait de fortes murailles,  
 Par la quantité de pauez  
 Qu'on y met, comme vous scauez.  
 Il n'est ruelle malotruë  
 Où la chaisne ne soit tenduë:  
 Et l'on fait planter des poteaux  
 Dans celles qui font deux ruisseaux.  
 Iamais Artisan dans sa vie  
 N'alla d'ardeur, & de furie,  
 A sa besongne plus content,  
 Bref ne besongna iamais tant,  
 Qu'il fit à ce bon iour de feste,  
 Iour, qui toute besongne arreste



25  
Au moins l'arrestoit autrefois,  
Quand il estoit feste des Roys:  
Mais maintenant les temps aduiennent,  
Que quand telles festes suruiennent,  
On fait œuure plus que iamais,  
Peur de n'en faire deormais.  
Ciseaux, maillets, & besaguës,  
Cies, dont les dents sont aiguës,  
Et cent mille autres instruments  
Idoines à retranchemens,  
Rendirent vn tres-bon office  
A cette nouvelle milice,  
Qui n'espargnoit pas sa vigeur,  
Ains traualloit de tout son cœur.  
Femme, aussi bien que leurs masses,  
Noires, blanches, rouges & passes,  
Donnoient de leurs inuentions  
A ces fortifications.  
Les moins spiritualizées  
Auoient ailleurs d'autres visées,  
Et faisoient tresor de puez,  
qui n'estoient pas trop bien lauez,  
Dont chambres furent ameublées,  
Et presque entierement comblées,  
Crainte dans telle émotion  
De manquer de munition.  
Pour se garantir des Grenades,  
Dont les pepins sont incardates,  
Qu'aduefaires pourroient la nuit  
Ietter dans les maisons sans bruit.  
Les plus aduisez de ces braues,  
Font bouscher soupiraux de caues,  
Trous, par où l'on iette fumiers:  
Canaux, que l'on appelle éuiers,



Et tout le reste des passages,  
 Par où pourroient faire rauages  
 Bombes & tels nocturnes feux,  
 Que l'on nomme artificieux:  
 Cependant que ce populaire  
 S'exerce dans l'art militaire,  
 Et par ses belliqueux travaux  
 Se munit contre les assauts;  
 Lettre de Cachet apportée  
 Aux Escheuins est présentée:  
 On lit, on voit le contenu  
 De ce mot d'escrit suruenu.  
 Par iceluy Messieurs nos Princes,  
 Et la Reyne de nos Prouinces  
 Disoient, que quelques factieux  
 Du Parlement seditieux.  
 Vouloient, par leur intelligence,  
 A l'Espagnol liurer la France,  
 Et faisoient sur leur Potentat  
 Vn pernicieux attentat:  
 Que la chose estoit assurée  
 Et n'estoit que trop auérée.  
 Or qu'eux en estant aduertis  
 Estoiert de la Ville sorris;  
 Voyans que Sceptre ny Couronne,  
 Ny mesme du Roy la personne,  
 Auec toute sa Maicsté  
 N'y estoit pas en seureté:  
 Qu'au reste ils ne pretendoient faire  
 A la Ville mauuaise affaire;  
 Mais auoient dessein seulement  
 De chastier le Parlement.  
 Cette noble race des Gaules  
 Leua plusieurs fois les espales,



Reconnoissant l'intention  
 De cette belle inuention.  
 Et vid bien que lettre enuoyée  
 N'auoit esté que copiée  
 Sur vn mauuais Original  
 Tiré de chez le Cardinal.  
 En effet il estoit facile  
 De voir que Prelat de Sicile  
 Vouloit disioindre absolument  
 Le Bourgeois & le Parlement,  
 Esperant dans vn tel rauage  
 Faire des mieux son personnage,  
 Et iouir à discretion  
 Du fruiet de leur dissension.  
 Mais Escheuins par leur prudenece  
 Changerent bien son esperance,  
 Et cette Lettre de Cachet  
 Ne les prit pas au tre-buchet.  
 Dés qu'ils eurent fait la lecture  
 De ce petit mot d'imposture,  
 Ils le porterent au Senat,  
 Qui trouua ce discours fort plat,  
 Comme venant d'un Politique,  
 Qui n'entendoit pas la pratique,  
 Et scauoit mieux l'art de gagner,  
 Que non pas celuy de regner.

Mais comme il faisoit desia sombre,  
 Et que chandelles en grand nombre  
 Estincelloient au Firmament;  
 Illustrissime Parlement  
 Remit au lendemain l'affaire,  
 Pour scauoir ce qu'on deuoit faire,  
 Ainsi chacun se separa,  
 Et sous son roict se retira.



Cependant à chacune porte  
 On fait garde de bonne sorte,  
 Qui veut, entre; mais rien ne sort,  
 Quand mesme il auroit passé-port.  
 L'on entend sonner à toute heure  
 Vn morbleu qui va la? demeure?  
 Et tous ces illustres guerriers  
 Sont fort vaillans sur leurs fumiers.  
 Les vns se chauffent à leur aise,  
 Du bois de la grosse Bourgeoise,  
 Dont ils font sans cesse des feux  
 Capables de rostir des bœufs:  
 Cependant qu'à la belle estoille  
 Leurs Compagnons font sentinelle,  
 Qui dans leur apprehension  
 Disent, avec émotion,  
 Cent fois, Caporal hors de garde:  
 Quelqu'un nous vient faire nazarde.  
 Mais Caporal trouue souuent,  
 Que ce quelqu'un n'est que du vent.  
 Les autres boient à merueilles  
 Le sang des pots & des bouteilles,  
 Et les succent iusques aux os,  
 Sans leur donner aucun repos.  
 Ainsi la sombre nuit se passe,  
 En vuidant maintes fois la tasse,  
 Et l'Aurore d'un œil riant  
 Ouvre les portes d'Orient,  
 Pour laisser passer le trompette  
 De la lumineuse broüette:  
 Mais nos diseurs de qui va la,  
 N'ouurent les leurs pour cela:  
 Sinon par certains intervalles  
 Pour les provisions des Halles,

Qui



Qui seruent à faire repas,  
A qui l'on ne refusa pas.  
Voyant que le porte-lumière  
Auancoit desia sa carrière,  
L'Illustre Cour de Parlement  
Se rassembla conjointement,  
Pour faire deliberatiue  
Sur le sujet de la Missiue:  
Mais durant la longue action  
De leur deliberation,  
Autres Lettres sont apportées,  
Qui ne furent descachetées.  
Les Gens du Roy font seulement  
Rapport à tout le Parlement,  
Que par elles leurs Assemblées  
A Montargis sont exilées.  
De ce, Nosseigneurs estonnez  
Se regardent long-temps au nez:  
Et dans vne si rude affaire  
Refusans à ce qu'ils deuoient faire,  
Ne sçauoient sur quel pied danser,  
Ou pour mieux dire que penser.  
Mais apres maintes resueries,  
Qui n'estoient pas des singeries:  
On conclud, en ce desarroy,  
Que les mesmes sieurs Gens du Roy,  
Se transporteroient vers la Reyne,  
Qu'ils prieroient de prendre la peine  
De leur donner le nom de ceux  
Qu'elle estimoit des factieux,  
Et dont la criminelle intrigue  
Tendoit à faire quelque ligue,  
Pour leur estre leur procez fait,  
Afin que l'on fust satisfait.



Et que la Maieſté lezée,  
Par ce moyen fuſt appaiſée.

Gens du Roy par ce mandement  
Se transportent en vn moment  
Juſques à S. Germain en Laye,  
Où n'attraperent qu'une baye,  
Et reuinrent en peu de temps  
De leur accueil fort mal contents  
Car Sicilienne Eminence  
Fit, qu'ils n'eurent point d'Audience,  
Et qu'on n'entendit leurs raiſons  
Non plus que celles des oyſons,  
Doncques rebutez de la forte  
Et reuenus ſans nulle eſcorte,  
A la mercy des garnemens.  
Polonois, Baſques, Alemands,  
Qui, comme des cheuaux d'Eſpagne,  
Couroient deſia par la campagne,  
Et voloient ſur les grands chemins  
Tout ce qui tomboit dans leurs mains.  
Ils ſe retirerent en la Ville,  
Chacun dedans ſon domicile,  
Ne pouuans aller pour ce iour  
Rendre leur reſponſe à la Cour.

Ainſi ſe paſſa la iournée,  
Et la ſuiuante matinée  
Ils conterent leur traitement  
A tres. Auguſte Parlement,  
Qui ſans barguigner dauantage  
Voyant bien d'ou venoit l'orage  
En voulut arreſter le cours,  
Et par certain petit diſcours,  
Qu'Arreſt vulgairement on nomme,  
Rendit criminel le pauvre homme,



31.  
Appellé Iules Mazarin,  
Qui d'un ieu de Hoc fut parain,  
En declarant son Eminence  
Ennemie de toute la France,  
Perturbatrice du repos,  
Que l'on y goustoit sans imposts.  
Et pour telles raisons & causes,  
Sans faire rapport d'autres choses,  
Luy enioignit que dans le iour  
Il eust à vuidier de la Cour,  
Et courir, apres la huictaine,  
Hors de l'Etat la pretantaine:  
Adjoustant; à faute de quoy,  
Enjoint à tous Sujets du Roy  
De courre sus sa fripperie,  
Et le mettre à la boucherie.  
Et defense à qui que ce soit  
De le retirer sous son toict.  
Voilà le coup dont la Iustice  
Renuersa le Throsne du vice,  
Qui dessous ses pieds abbatu,  
Tenoit celuy de la Vertu.  
Mais lors qu'il se trouua par terre  
Il se prit à faire la guerre,  
Et tout ce qu'au commencement  
Il faisoit clandestinement,  
Voyant qu'on respiroit sa perte,  
Il le fit par la force ouuerte,  
Et par là fit voir le dessein,  
Qu'il fomentoit dedans son sein.  
Mais comme j'ay peu de memoire,  
Pour raconter toute l'Histoire  
Des combats de nostre Senat  
Avec ce vicieux Prelat :



Et que mon but n'est que de dire  
Quelque plaisant conte pour rire,  
Lors que le ris est superflus  
Je me tais, & ne parle plus.

F I N.

Claud.  
lib. 1.  
in Ruf.

..... *Iam non ad culmina rerum  
Iniustos creuisse queror. Tolluntur in altum  
Vt lapsu grauiore ruant.*



